

ALFREDO LATORRE

MI REINA DEL ROCK · LO SALVAJE DE VIVIR

PRESENTACIÓN EN DIRECTO DE DOS TRABAJOS DISCOGRÁFICOS

Y DEBUT OFICIAL DE

ALFREDO LATORRE Y LOS LATIDOS

7 NOVIEMBRE 2026 · CLASIJAZZ · ALMERÍA

Dos trabajos. Una banda. Un nuevo comienzo.

ALFREDO LATORRE Y LOS LATIDOS

ROCK AND ROLL DESDE ALMERÍA

Alfredo Latorre es cantante, autor y compositor almeriense con una trayectoria estrechamente ligada al rock and roll.

Durante cerca de diez años fue vocalista de Ruta 69-AL, formación fundamentalmente dedicada a las versiones de rock and roll y rock español, con la que actuó en numerosos escenarios de Almería y provincia y llevó también su directo a diferentes puntos de España.

Tras un parón de tres años alejado de los escenarios, Alfredo Latorre inició una nueva etapa artística bajo su propio nombre, centrada especialmente en la composición y grabación de repertorio original.

Durante ese periodo continuó escribiendo nuevas canciones y recuperó también algunas composiciones creadas años atrás.

Ese proceso terminó desembocando en dos trabajos discográficos desarrollados prácticamente en paralelo:

Mi Reina del Rock y Lo salvaje de vivir.

Dos producciones diferentes.

Dos equipos de grabación.

Catorce canciones originales.

Y una misma necesidad:

llevar toda esa música al escenario.

Para hacerlo posible nace Alfredo Latorre y Los Latidos, la formación encargada de trasladar al directo las canciones de ambos trabajos y de seguir desarrollando nuevo repertorio propio.

CLASIJAZZ

7 NOVIEMBRE 2026 · DOS TRABAJOS. UNA BANDA. UN NUEVO COMIENZO.

El concierto del 7 de noviembre de 2026 en Clasi jazz representa un momento especialmente significativo en la trayectoria de Alfredo Latorre.

Será el debut y presentación oficial en directo de Alfredo Latorre y Los Latidos y, al mismo tiempo, la primera ocasión en la que confluirán sobre un mismo escenario los dos trabajos discográficos desarrollados durante esta nueva etapa.

Por un lado, **Mi Reina del Rock**, primer álbum de Alfredo Latorre.

Por otro, **Lo salvaje de vivir**, segundo trabajo discográfico, grabado y producido por Mario Cobo y cuyas canciones están siendo publicadas progresivamente.

Dos estudios.

Dos productores.

Dos formas distintas de trabajar las canciones.

Catorce composiciones originales que ahora llegan al directo.

El repertorio de Clasi jazz recorrerá ambos trabajos y combinará canciones ya publicadas con otras pertenecientes a **Lo salvaje de vivir** que todavía permanecerán inéditas en el momento del concierto.

A estos temas se sumarán nuevo material propio desarrollado por la formación y alguna versión llevada al sonido de Alfredo Latorre y Los Latidos.

Una noche de presentación.

Una noche de estreno.

Y el comienzo de una nueva etapa sobre los escenarios.

MI REINA DEL ROCK

EL PRIMER ÁLBUM

Mi Reina del Rock es el primer álbum de Alfredo Latorre bajo su propio nombre.

Siete canciones originales grabadas y producidas en Almería por **Alejandro Maqueda**, en el estudio conocido durante el desarrollo del proyecto como Twang Records y actualmente denominado Utopía Records.

Además de encargarse de la producción, Alejandro Maqueda ha aportado las guitarras en seis de las siete canciones del álbum, formando parte esencial de la identidad sonora de Mi Reina del Rock.

Sus canciones fueron publicándose individualmente durante 2026 hasta reunirse finalmente, el 2 de octubre de 2026, bajo el título **Mi Reina del Rock**.

El álbum está disponible en las principales plataformas digitales y también en formato físico.

En sus grabaciones participaron diferentes músicos y profesionales del panorama almeriense, configurando un trabajo en el que cada canción fue adquiriendo su propia personalidad y sonido.

El repertorio aborda historias de amor, familia, carretera, pérdidas, resistencia, recuerdos y pertenencia, siempre desde una mirada profundamente personal.

Entre sus canciones se encuentra Almería no se cambia, un tema que pone a Almería por bandera y cuya grabación contó también con músicos de Alfredo Latorre y Los Latidos.

Una canción especialmente vinculada a su tierra y al espíritu con el que Alfredo Latorre regresa ahora a los escenarios.

MI REINA DEL ROCK

**Almería no se cambia
No Todo Quema Igual
Mi reina del rock
Rugido en la carretera
La Tierra del Amor
Cuando más te necesité
Te vi llegar**

LO SALVAJE DE VIVIR

EL SEGUNDO TRABAJO

Mientras Mi Reina del Rock iba tomando forma, Alfredo Latorre comenzó prácticamente en paralelo un segundo proyecto discográfico.

El resultado es **Lo salvaje de vivir**.

Siete nuevas composiciones originales grabadas íntegramente en Diente de León Estudio, en Vera (Almería), bajo la producción de **Mario Cobo**.

Guitarrista, compositor y productor de extensa trayectoria nacional e internacional, Mario Cobo es uno de los nombres destacados de la música de raíces y del rock and roll nacional.

Al frente de The Nu Niles recorrió escenarios de Europa y Estados Unidos, formó parte de Los Mambo Jambo y a lo largo de su carrera ha trabajado y compartido música con artistas nacionales e internacionales como Loquillo, Kim Lenz, Mike Sanchez, Janis Martin, Billy Lee Riley, Sonny Burgess o DJ Fontana, entre otros.

Su relación artística con Loquillo ha sido especialmente relevante como guitarrista y productor, participando en trabajos como Código Rocker y Viento del Este.

Actualmente continúa desarrollando diferentes proyectos y formatos de directo, entre ellos Los Tremolocos.

En **Lo salvaje de vivir**, Mario Cobo se ha encargado de la producción, guitarras y coros, aportando al repertorio un sonido directamente conectado con el rock and roll y el rockabilly, con pinceladas de Country & Western.

Diego Cruz, a la batería, músico y cantante almeriense, y una de las voces más reconocidas de la escena local. Ligado desde muy joven al rock, soul, blues y rhythm & blues. Inició su trayectoria en formaciones como The Wanderers y posteriormente ha desarrollado numerosos proyectos, entre ellos Insólito Club, The Sun Rockets y Diego Cruz Quartet. Continúa actualmente activo tanto en directo como en estudio y desarrollando nuevos trabajos y colaboraciones, entre ellas junto al guitarrista Paco Rivas.

Pepe Lee, al contrabajo, es uno de los músicos almerienses más reconocidos dentro de la escena rockabilly y de la música americana de raíces. Ha formado parte de The Sun Rockets, Tru-Desert Trio y otros proyectos y colaboraciones, y actualmente también forma parte de Los Tremolocos. Su trayectoria le ha llevado a participar en importantes citas internacionales como Nashville Boogie, Viva Las Vegas o Hemsby.

Mario Cobo, Diego Cruz y Pepe Lee aportan a Lo salvaje de vivir una sólida experiencia dentro de la música de raíces y un carácter directo, orgánico y profundamente vinculado al rock and roll.

LO SALVAJE DE VIVIR

Sigue vivo
Pobre diablo
Los amigos del abismo
Fuego y rock and roll
Lo salvaje de vivir
Reloj de arena
Volvimos a ser

El trabajo está completamente grabado y sus canciones están siendo publicadas progresivamente.

El concierto de Clasijazz permitirá escuchar algunas de ellas por primera vez sobre un escenario, incluidas composiciones que todavía permanecerán inéditas en el momento del concierto.

UNA VIDA LIGADA AL ROCK AND ROLL

ALFREDO LATORRE

El rock and roll ha formado parte de la vida de Alfredo Latorre desde siempre. Es la música con la que ha crecido, la que ha escuchado durante décadas y la que ha marcado su forma de entender un escenario, una canción y una manera de vivir la música.

Antes de comenzar esta nueva etapa bajo su propio nombre, Alfredo Latorre acumuló cerca de una década de experiencia como vocalista de Ruta 69-AL.

Una formación fundamentalmente dedicada a las versiones de rock and roll y rock español, aunque también contó con algunas composiciones propias, con la que recorrió numerosos escenarios.

Almería y su provincia fueron el punto de partida, pero durante aquellos años la banda llevó también su directo a diferentes lugares de España.

Después llegó un parón de tres años alejado de los escenarios, condicionado por circunstancias familiares de fuerza mayor.

Durante aquel periodo Alfredo Latorre no dejó de escribir.

De una etapa especialmente difícil nació precisamente Mi reina del rock, una canción dedicada a su esposa y a la fortaleza con la que afronta la enfermedad. Un homenaje íntimo a su capacidad para seguir adelante, mantener la esperanza y continuar luchando incluso en los momentos más complicados.

La importancia personal de aquella canción acabaría dando nombre a todo su primer álbum: Mi Reina del Rock.

Durante esos tres años siguieron apareciendo nuevas composiciones, que se sumaron a otras escritas tiempo atrás hasta conformar el material con el que Alfredo Latorre decidió iniciar una nueva etapa artística bajo su propio nombre.

El estudio fue el primer destino.

De aquellas sesiones surgieron dos trabajos completos: Mi Reina del Rock y Lo salvaje de vivir.

Dos discos que muestran diferentes caras de un mismo autor y diferentes formas de acercarse al rock and roll y a la música de raíces.

**Después de grabarlas llegó el siguiente paso:
volver a cantarlas frente al público.**

LA BANDA

ALFREDO LATORRE Y LOS LATIDOS

Alfredo Latorre y Los Latidos es la formación creada para llevar al escenario el repertorio desarrollado por Alfredo Latorre durante esta nueva etapa.

Alfredo Latorre y Los Latidos reúne a músicos con experiencia, oficio y una clara vocación de directo. La formación nace para dar nueva vida sobre el escenario a estas canciones y construir, desde ahí, un camino propio como banda.

La banda no pretende limitarse a reproducir exactamente las grabaciones de estudio.

Sobre las tablas, las canciones adquieren una nueva identidad construida alrededor de la energía y la interacción de cinco músicos tocando juntos.

Guitarras, armónica, bajo / contrabajo, batería y voz dan forma a una formación de clara vocación rockera y concebida fundamentalmente para el directo.

Junto a las canciones pertenecientes a *Mi Reina del Rock* y *Lo salvaje de vivir*, la banda trabaja también en nuevo material propio, ampliando progresivamente un repertorio que seguirá creciendo más allá de los dos trabajos discográficos iniciales.

FORMACIÓN

ALFREDO LATORRE

Voz · Autor · Compositor · Guitarra acústica

JUANJO VENTURA

Guitarra

ÁLVARO JIMÉNEZ

Guitarra · Armónica

GINÉS PEREGRÍN

Bajo · Contrabajo

LINO CARRASCO

Batería

Actualmente, Alfredo Latorre y Los Latidos trabajan en la preparación y adaptación de todo este material para su estreno sobre los escenarios.

El 7 de noviembre de 2026 en Clasijazz marcará el debut oficial de la formación.

CLASIJAZZ · ALMERÍA

7 NOVIEMBRE 2026

Para Alfredo Latorre y Los Latidos, comenzar esta nueva etapa en ClasiJazz supone hacerlo en uno de los espacios musicales y culturales de referencia de Almería.

Una noche concebida como punto de encuentro entre todo lo construido durante los últimos años.

La presentación en directo de Mi Reina del Rock.

La presentación de las nuevas canciones de Lo salvaje de vivir.

El regreso de Alfredo Latorre a los escenarios con repertorio propio.

Y el debut oficial de Alfredo Latorre y Los Latidos.

Dos trabajos desarrollados prácticamente en paralelo confluirán por primera vez sobre un mismo escenario.

Y una nueva formación comenzará a escribir su propia historia.

7 NOVIEMBRE 2026

ALFREDO LATORRE Y LOS LATIDOS

CLASIJAZZ · ALMERÍA

Dos trabajos. Una banda. Un nuevo comienzo.

FICHA ARTÍSTICA

ALFREDO LATORRE Y LOS LATIDOS

Procedencia: Almería

Estilo: Rock and roll · Rockabilly · Rock español · Rock de raíces · Rock melódico

Formato: Banda de cinco músicos

Repertorio: Composiciones originales de Alfredo Latorre, nuevo material propio de la formación y versiones adaptadas al sonido de la banda

Idioma: Español

PROYECTOS DISCOGRÁFICOS

MI REINA DEL ROCK · 2026

7 canciones originales

Producción, guitarras y arreglos: Alejandro Maqueda

Estudio: Utopía Records · Almería

LO SALVAJE DE VIVIR · 2026

7 canciones originales

Producción, guitarras y arreglos:: Mario Cobo

Estudio: Diente de León · Vera, Almería

DIRECTO

7 NOVIEMBRE 2026 · CLASIJAZZ · ALMERÍA

Presentación en directo de los dos trabajos discográficos de Alfredo Latorre y debut oficial de Alfredo Latorre y Los Latidos.

CONTACTO · PRENSA · CONTRATACIÓN

Alfredo Latorre

WEB OFICIAL

<https://alfredolatorre.com>

CORREO PROFESIONAL alfredolatorre.official@gmail.com

Instagram: [@alfredolatorre.official](https://www.instagram.com/alfredolatorre.official)

Facebook: [Alfredo Latorre](#)

YouTube: [Alfredo Latorre](#)

TikTok: [@alfredolatorre.official](#)

Spotify: [Alfredo Latorre](#)